



GLORIA D'AMORE,

CASCARDA;

IN LODE DELL'ILLVSTRE SIGNORA,

LA SIG. VIRGINIA MANCINA GLORIERI,

Gentildonna Romana.



PARANNO la Riuerenza minima all'incontro; poi in ruota faranno due Seguiti spezzati, con due Scambiate, una alla sinistra, et l'altra alla destra; et due Puntate, una innanzi, l'altra indietro: dopò le quali faranno due Seguiti spezzati fiancheggiati indietro, con due Passi presti innanzi, et la Cadèza, principiàdo ogni cosa col piè sinistro, eccetto la Cadèza.

Nel secondo tempo, faranno quattro Seguiti spezzati in ruota, quattro Trabuchetti incontro, et un Seguito spezzato volto alla sinistra, et la Cadenza: poi faranno due Seguiti spezzati fiancheggiati indietro, due Riprese, et due Trabuchetti voltando il fianco sinistro per dentro; al fine de i quali faranno un Seguito spezzato volto alla sinistra, et la Cadenza, come s'è detto di sopra.

Mutanza dell' Huomo solo, & dopò insieme.

Nel terzo tempo, l' Huomo solo farà due Fioretti à piè pari, due Passi presti indietro, con un Seguito spezzato, voltando la persona in prospettiva alla sinistra, et principiàdo col sinistro, et in quell' instante farà la Riuerenza minima col destro: il medesimo farà un'altra volta da capo, principiando ogni cosa col piè destro, et la Riuerenza col sinistro: Dopo insieme faranno due Puntate, una innanzi, et l'altra indietro, con due Riprese, due Trabuchetti alla sinistra, et un Seguito spezzato volto medesimamente alla sinistra, et la Cadenza col destro.

Mutanza