



BASSA DVCALE
BALLETO;
IN LODE DELL'ILLVSTR.^{MA} ET ECC.^{MA}
SIGNORA, LA SIGNORA
Duchessa di Bransuich.



N questo Balletto, stando le persone all'incontro, si pigliaranno per la man' ordinaria, come è disegnato nella figura: & poi faranno insieme la Riuerenza graue con due Continenze, l'una col piè sinistro, l'altra col destro: & pigliandosi per la destra, faranno due Seguiti semidoppi al fianco sinistro, & tre Trabuchetti presti, principiandoli col piè sinistro; Il medemo faranno pigliandosi per la sinistra, & principiando col piè destro.

Nel secondo tempo, torneranno à pigliar la man' ordinaria, passeggiando con quattro Seguiti ordinarij; poi pigliandosi per il braccio destro, faranno due Seguiti spezzati, & due Tranghi, & lasciandola, si uolteranno à man sinistra con vn Seguito spezzato, principiando ogni cosa col piè sinistro, & la Cadenza all'incontro col destro. Il medesimo faranno pigliandola Fè sinistra per contrario.

Nel terzo Tempo, l' Huomo solo farà due Seguiti ordinarij fiancheggiati indietro, & un' altro volto à man sinistra, principiandoli col piè sinistro, con tre Trabuchetti presti principiati col destro: poi faranno insieme quattro Seguiti spezzati fiancheggiati, cioè, l' Huomo innanzi, &
la Dama