



IL CONTO DELL'ORCO  
BALLETTO D'INCERTO;  
IN LODE DELLA ILLVSTRISSIMA,  
ET ECCELLENTISS.<sup>MA</sup> SIGNORA

Duchessa di Traetto,



**T**ROVANDOSI le persone all'incontro come si ha nel disegno, principiarãno col far la Ruerẽza ordinaria, poi seguiranno facendo in ruota tre Seguiti ordinarij similmente, con tre Trabuchetti incontro, fermandouisi alquanto, e principiandoli col piè destro: poi faranno due Trãghi fiancheggiati, vno col sinistro, & l'altro col destro, con vn Seguito spezzato volto alla sinistra, & la Cadenza à piedi pari.

Nel secondo tempo, faranno il passeggio in ruota con cinque Seguiti ordinarij, & tutte l'altre cose, che vi ho mostre nella Mutanza detta; principiendo dalli tre Trabuchetti.

Nel terzo tempo, l'Huomo solo farà vn Doppio innanzi col sinistro con due Passi indietro, & due Trabuchetti graui à piè pari, principian= poi farà due Riprese graui alla destra, & tre Trabuchetti come di sopra doli col destro, con tutte le altre cose che si dissero nella prima Mutanza.

Nel quarto tempo, la Dama sola farà il medesimo, che harà fatto l'Huomo nel terzo tempo.

Nel