



FLORIDO GIGLIO
CASCARDA;
IN LODE DELLA PRINCIPESSA
DI MANTOVA.



*Q*UESTA Cascarda è diuisa in quattro Tempi; & standosi all'incontro, si ha da pigliare la fe' destra, & far' vn Seguito spezzato col piè sinistro, & la Riuerenza minima col destro, voltandosi amendue alla destra, & facendo due Seguiti spezzati, principiandoli col piè destro: poi pigliando la fe' sinistra, si ha da tornar à far' il medesimo per contrario. In ruota poi faranno due Seguiti spezzati, & quattro Trabuchetti presti, due Fioretti, & due Trabuchetti, vn Seguito spezzato volto alla sinistra, & la Cadenza. Si faranno dopò ciò due Scambiate, l'una alla sinistra, & l'altra alla destra: poi due Riprese, & due Trabuchetti col fianco sinistro in dietro, & due Passi presti innanzi, & la Cadenza; poi si torneranno à fare due altre Riprese, & due Trabuchetti col fianco destro in dietro, & due Passi presti innanzi, principiandoli col destro, & la Cadenza.

Nel secondo tempo, l'huomo solo farà vn Seguito semidoppio col piè sinistro allato sinistro, due Trabuchetti presti, vn Seguito spezzato col