

ne dellequali baciandosi insieme la mano, con laquale si teneuano, si lascieranno: poi l'huomo solo farà sei Seguiti spezzati, tre alla sinistra, & tre alla destra, principiandoli col piè sinistro, & col medesimo piede vn Seguito ordinario: poi col piè destro principiaranno insieme due Continenze minime, & tre Trabuchetti presti, come di sopra, restan- do all'incontro nel fine di essi, & l'uno & l'altro hanno da fare in- sieme.

Nel quarto tempo, faranno insieme similmente due Continenze graui: poi la Dama sola farà la medesima mutanza che ha fatta l'huo- mo, & insieme torneranno à far due altre Continenze minime, & tre Trabuchetti presti, come di sopra.

Nel quinto tempo, faranno insieme due Continenze graui: poi l'huo- mo solo farà questa mutanza, cioè: due Sotto piedi alla sinistra, due Fioretti innanzi, & tre Trabuchetti, principiandoli col piè sinistro, fermandosi vna pausa. Dopò alla destra farà due altri Sotto piedi con vn Fioretto fatto col piè destro, & vna Cadenza à modo di Ga- gliarda col piè sinistro in dietro, & col medesimo farà vn Seguito or- dinario innanzi: Poi faranno insieme le medesime due Continenze, & tre Trabuchetti, come di sopra.

Mutanza della Dama.

Nel sesto tempo, hanno da fare insieme due Continenze graui: dopò la Dama sola, farà due Riprese alla sinistra, & due Passi graui innanzi col piè sinistro, & tre Trabuchetti graui: poi alla de- stra si farà vn'altra Ripresa, con vn Trabuchetto graue, & vn Se- guito graue innanzi col sinistro. Poi insieme faranno le medesime Continenze minime, & tre Trabuchetti graui. Poi nel settimo tem- po, faranno insieme le due Continenze ordinarie, l'una alla sinistra, & l'altra alla destra. Et l'huomo solo farà due Fioretti, due Recac- ciate, & tre Passi larghi sgarrati à modo di Cadenza fatta in gagliar- da, &